



نخيل نيوز - متابعة

صدرت حديثاً عن "منشورات رامينا" في لندن رواية "حجيج البحر" للكاتب الكردي السوري ريدي مشو. والرواية عمل أدبي جديد يتناول فيه المؤلف قضايا الوجود الإنساني والمعاناة الفردية في مواجهة مشاعر العجز والاعتراب.

تأخذ الرواية القارئ في رحلة متخيّلة يتداخل فيها الواقع مع الخيال، ويتمحور السرد حول مجموعة من المرضى الذين يفقدون بصرهم، ويخوضون تأملات عميقة حول الحياة والموت وما بينهما. تتمركز الرواية حول البحر رمزاً رئيسياً يحمل في طياته العديد من الدلالات المتناقضة، فهو لا يقتصر على كونه جسداً مائياً، بل يتحوّل إلى رمز للأمل والشفاء من جهة، ووسيلة للهروب من الواقع القاسي من جهة أخرى. كما تتسم الرواية بتداخل الأزمنة والأماكن، ويخلق مشو عالماً يخرج فيه المرضى عن واقعهم التقليدي ويخوضون رحلات تأملية داخلية بحثاً عن إجابات حول الحياة والموت. وريدي مشو كاتب وروائيّ وموسيقيّ كرديّ من سوريا. وقد أصدر مجموعات شعرية باللغتين العربية والكرديّة. وله روايتان.