



نخيل نيوز | طوكيو

أعلن الروائي الياباني يويتشي تاكاهاشي، ومؤلف رواية الفيلم الكارتوني الشهير 'كابتن تسوباسا' والمعروف عربياً بـ "كابتن ماجد" اليوم الإثنين الخامس من شباط، أنه يبحث عن المجد في العالم الحقيقي لكرة القدم، كما أنه يريد الارتقاء بفريقه الشعبي إلى مصاف الدرجة الأولى.

ونالت الرواية التي نشرتها المجلة الأسبوعية اليابانية "شونن دجامب" لأول مرة في عام 1981، شهرة عالمية وباتت تعرف أيضاً باسم "أوليف وتوم" في فرنسا و"كابتن ماجد" في الدول العربية و"هولي إي بنجي" في إيطاليا، و"سوبر كامبيونيس" في دول قارة أميركا اللاتينية الناطقة باللغة الإسبانية.

كما بات تسوباسا أوزورا، بطل الرواية، حلم ملايين الأطفال حول العالم ومعجزة كروية للعديد من النجوم أمثال الفرنسيين زين الدين زيدان وكيليان مبابي والأرجنتيني ليونيل ميسي.

يستعد تاكاهاشي، ابن الـ 62 عاماً، للتخلي عن روايته العالمية من أجل تكريس نفسه لمشروع آخر، وهو محاولة ترفيع فريق كرة القدم الذي يملكه إلى دوري المحترفين الياباني.

نخيل نيوز

وسيكون الفصل التالي للرواية المصوّرة آخر ما يرسمه تاكاهاشي، حتى لو استمرت شخصياته على منصات البث وشاشات التلفزة، ليؤكد انه سعيد للتخلص من ضغوط الاضطرار إلى تأليف حلقات جديدة كل أسبوع.

أدمن تاكاهاشي كرة القدم أثناء مشاهدته كأس العالم 1978 خلف شاشة التلفزيون، والتي نظمتها وفازت بها الأرجنتين.

أراد تاكاهاشي ومن خلال تأليف "كابتن تسوباسا" المساهمة في نشر كرة القدم في اليابان، حيث تم اطلاق دوري المحترفين في عام 1993، من دون أن يدرك أن مجلداته المصورة ستبيع أكثر من 80 مليون نسخة.

حيث يحلم هذا المؤلف بإيصال ناديه نانكاتسو أس سي الذي يخوض غمار منافسات الدرجة الخامسة إلى دوري المحترفين، علماً أنه شغل منصب الرئيس عام 2013 قبل أن يقرر امتلاكه في 2019.

واسم النادي هو تكريم لاسم فريق المدرسة الذي دافع عن ألوانه بطلا الرواية وهما تسوباسا أوزورا وغنزو واكباياشي.



