

نخيل نيوز

الفيلم العراقي " ترانزيت " يتوج بجائزة لجنة التحكيم في مهرجان مالو للسينما العربية

ASAAD ABDUL MAJEED

ترانزيت

TRANSIT

JANUARY 5 2023

A film by BAQER AL-RUBAIE

WRITING: YASIR MOUSA CINEMATOGRAPHY: MOHAMMED KAMEL GAFFER SAAD SALMAN ART DIRECTOR: BASHAR FALIH ACTING: ASAAD ABDUL MAJEED
STEADICAM OPERATOR: SAIF SALAH EDITING & COLOR GRADING: ALI KABABI BOOM OPERATOR: ZAMAN ABDUL HUSSEIN PRODUCTION MANAGEMENT MANAGER: AMEER HOBI
PRODUCTION MANAGER: MAHMOUD AL-ARAJI COMPOSER: AREF FOUAD SOUND MIXING: RAED ALJABURI SOUND ENGINEER: MAITHAM ABDUL AMEER MASTERING: JAAFAR ALTALDANI
CO. PRODUCTION: HASSANAIN ALHANI TECHNICAL SUPERVISION: ATHEER AHMED PRODUCER: HAIDAR JALWKAN, KARBALA SATELLITE CHANNEL

PG PARENTAL GUIDANCE SUGGESTED
SOME MATERIAL MAY NOT BE SUITABLE FOR CHILDREN

2.35:1
ANAMORPHIC
WIDESCREEN

DOLBY
DIGITAL

www.palms-news.com

نخيل نيوز | متابعة

نخيل نيوز

توج الفيلم العراقي الموسوم " ترانزيت" للمخرج العراقي باقر الربيعي، أمس السبت السابع والعشرين من نيسان بجائزة لجنة التحكيم بمهرجان مالمو للسينما العربية بدورته 14.

وترتكز فكرة الفيلم على يعقوب، الموظف في قسم الإحصاء في مشفى، يردّ على اتصالات ذوي الضحايا، الذين يسألون عن مفقودهم. بين حين وآخر، يقلق من اتصال يُثير الريبة فيه.

ويقول الربيعي، أن مواضيع أفلامي كلّها مأخوذة من الواقع الذي نعيشه، أي الحروب التي أهلكت شعوب العالم، وفي "ترانزيت"، أريد القول إنّ ضحايا الحرب لا يُعدّون ولا يُحصون، والأيام المقبلة ربما لن يكون فيها من يدفن جثامين الضحايا. رسالتي أن نوقف هذه الحروب.



