

نخيل نيوز

"المحددات" عنواناً للمعرض الشخصي للمصور العراقي ليث زايد



نخيل نيوز | خاص | العراق

يواصل الفنان والمصور الفوتوغرافي العراقي ليث زايد تألقه بمعرضه الشخصي الذي يضم أكثر من ثلاثين لوحة، في المعهد الثقافي الفرنسي في بغداد.

نخيل نيوز

وحول معرضه يقول زايد، أنه في عالمي، تأتي المحددات والتصوير كأدوات قوية تساعدني في صناعة شخصيتي وأسلوبتي في التعبير عن مستوى التصوير الفوتوغرافي فكل صورة التقطتها تعبر عن مرحلة زمنية في حياتي بكل ما تحمل من مشاعر وذاكرات.

يذكر أن ليث زايد ، مصور فوتوغرافي وثائقي وصانع أفلام عراقي، حصل على بكالوريوس الاعلام وبدأ مسيرته الفنية كمصور فوتوغرافي عام 2012.

وعمل في مجال صناعة الأفلام منذ عام 2014، حيث عمل في صناعة عدد من الأفلام كمدير تصوير، منها فيلم مرض "بغداد" إخراج نور الدين ساري ، وفيلم "البحث عن الفيلسوف الشعبي"، إخراج منير صلاح، وفي عام 2017 فاز بالمركز الثاني بجائز ٥٥٥٥٥٥٥٥ الخاصة بشركة أبل العالمي، كما حصل على عدد من الجوائز الأخرى وعُرضت أعماله في معارض مشتركة في العراق وخارج العراق أيضاً، منها الامارات العربية المتحدة، وجنوب افريقيا و البرازيل.



32









