تذكروا خيّاط الأغنية العراقية: "هذا الحلو كاتلني يا عمة"



نخيل نيوز/ خاص

احتفت دائرة الفنون الموسيقية بالإرث الفني الكبير للملحن الراحل محمد نوشي، وذلك من خلال فعالية فنية في بغداد شهدت حضوراً ثقافيا مميزا.

أقيمت خلال الأمسية مجموعة من العروض الفنية والأغاني التي أبدعها نوشي خلال القرن الماضي.

شارك الناقد حيدر شاكر والشاعر كريم راضي في هذه الفعالية، حيث روّجوا لتأثير نوشي في تقديم باقة من أروع الأصوات والأغاني التي أصبحت تمثل جزءًا لا ينسى من التراث الموسيقي العراقي. كما ألقى المايسترو علاء مجيد، مدير دائرة الفنون الموسيقية، كلمة تسلط الضوء على حياة وإرث نوشي الموسيقي.

وصف الناقد حيدر شاكر نوشي بـ "خياط الأغنية العراقية"، مُبرزًا دقة اختياره لأصوات الفنانين وتميزه في صياغة الألحان. كما استعرض المايسترو علاء مجيد محطات هامة في حياة نوشي، مؤكدًا أن أعماله الفنية تركت بصمة خالدة في المشهد الموسيقي العراقي.

أضاف الناقد حيدر شاكر أن نوشي كان يتميز بألحانه الجميلة واهتمامه بتوظيف أصوات صوِّرت بشكل ممتاز، وذلك من خلال أغانيه التي أصبحت تُعدّ تحفًا موسيقية، مثل رائعته الخالدة "هذا الحلو كاتلني ياعمة" التي أداها ببراعة الفنان لميعة توفيق.

تألق الصوت العراقي الشاب برّاق مهنا خلال الأمسية بأداء عدة أغانٍ من بينها "مني مني" و"شفتة وبالعجل حبيته والله"، و"سبحان الجمعنه بغير ميعاد".

تمثل هذه الأمسية احتفاءً بتراث محمد نوشي الفني، الذي يظل خالدًا في ذاكرة الموسيقى العراقية ويمثل إضافة قيمة للفن العراقي التقليدي.


www.palms-news.com


www.palms-news.com


www.palms-news.com