

نخيل نيوز

محمد الغضبان : السينما عنصر من عناصر المعالجة للحياة اليومية للشعوب



نخيل نيوز | خاص | دهوك

أكد المنتج وصانع الأفلام العراقي وأحد منتجي الفيلم العراقي الروائي الطويل " ميسي بغداد" محمد الغضبان في حديث خاص لوكالة " نخيل عراقي" على هامش حضوره لمهرجان دهوك السينمائي الدولي بدورته العاشرة، إن "المهرجان فرصة كبيرة لتلاقح الأفكار بوجود صناع للسينما العالمية من فرنسا وإيطاليا واليونان وبلجيكا وإيران، نتعلم من تجربتهم ونكتسب خبرة في مجالات الإنتاج والإخراج والتسويق والكتابة"

وقال الغضبان، يجب أن تستمر فكرة إقامة هكذا مهرجانات تهتم بقطاع السينما لأهميتها في حياتنا، سيما وأن السينما عنصر من عناصر المعالجة للحياة اليومية للشعوب وهذا ما جسده معظم الأفلام التي تنتج في العالم"

وأشار الغضبان للأصدقاء الواسعة التي رافقت عرض فيلم "ميسي بغداد" في العراق والوطن العربي والعالم، وصولاً لقصه شريط الافتتاح لمهرجان دهوك السينمائي بدورته العاشرة، لافتاً إلى أن الفيلم كانت تجربة ممتعة ستتبعها تجارب أخرى بالتأكيد.