

نخيل نيوز

نوال جويد : كتابي " أميرات القصب " عودة حذرة للموروث الشعبي



نخيل نيوز | خاص | بغداد

لليوم الخامس على التوالي يواصل الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق إقامة فعاليات الأسبوع الأدبي الذي يقيمه الاتحاد بدورته الأولى، حيث شهدت قاعة الجواهري اليوم الأربعاء السادس من ديسمبر، جلسة للاحتفاء بالكاتبة البصرية نوال جويد وتوقيع كتابها الموسوم " أميرات القصب "

وأشارت الشاعرة راوية الشاعر التي أدارت الجلسة، إلى أن اتحاد الأدباء اعتاد على أن يجمعنا على الحب والبهجة دائماً، ودائماً ما يكون روضة لكل الأشياء الجميلة، أما نوال جويد فهي مدن من الدهشة وشعوب من الجمال، لينعني بعدها الأمين العام لاتحاد الأدباء والكتاب في العراق الشاعر عمر السراي رحيل الشاعر العراقي خالد الداحي.

وبينت جويد خلال حديثها إن كتابها الذي تألف من (21) أميرة قصب، تضمن عرض السيرة الذاتية والجمالية لنساء الأهوار، فضلاً عن نساء العراق المبدعات في شتى المجالات.

وأشارت جويد إلى أن، الكتاب هو محاولة منها لبيان جمال المرأة الجنوبية ونشاطها، لافتة أن من يشكل هويتنا هو الصوت المحلي، وكتابي عودة حذرة للموروث الشعبي، ولن يكون كتابي هذا الكتاب الأخير بالتأكيد.

وتابعت جويد بالقول، إن برنامج بصريون وبرنامج صوغات أهلنا، من أهم الأشياء التي قدمتها في حياتي وكنت قريبة من الجدات والأمهات عبر الشاشة وأنا أقدم قصة من التراث الجنوبي.





