"مقاربات في التحليل النفسي وانعكاساتها على النصوص الأدبية" كتاب جديد للناقدة أمل إبراهيم حسون الخالدي



نخيل نيوز | متابعة

صدر حديثاً عن منشورات الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق0،كتاب جديد بعنوان "مقاربات في التحليل النفسي وانعكاساتها على النصوص الأدبية" للناقدة أمل إبراهيم حسون الخالدي.

ويسلط الكتاب الضوء على التأثير الهائل لعلم النفس على الكتابة الإبداعية بمختلف أجناسها من روايات، وقصص، ومسرحيات،إذ وجد الأدب نفسه يعتمد بشكل متزايد على الاكتشافات التي أسس لها سيغموند فرويد في أوائل القرن العشرين حول النفس البشرية.

ويتناول المؤلف العلاقة المعقدة بين الأدب وعلم النفس من المنظور التحليلي، مبيناً الارتباط الوثيق والعلاقة الثنائية بينهما،فالروح الإنسانية تُبدع الأدب، والأدب بدوره يُغذي الروح الإنسانية.

كما يدرس الكتاب تقاطع عملهما في استكشاف العقل البشري، وسلوكه، وعواطفه، ودوافعه، مع الإشارة إلى اختلاف

المناهج؛ حيث يستخدم علم النفس مناهج علمية لتحليل أسباب تصرف الناس، بينما يستخدم الأدب قصصاً وشخوصاً إبداعية لتسليط الضوء على دواخلنا وصراعاتنا، مما يساعد القارئ على فهم ذاته وعلاقاته بالآخرين وسبل التوافق معها.