صدور كتاب"التراث الثقافي الملاحي" موثقا لأعمال المؤتمر العلمي الثالث في اتحاد أدباء العراق

نخيل نيوز | متابعة

صدر حديثاً عن منشورات الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، كتاب جديد بعنوان "التراث الثقافي الملاحي/أعمال المؤتمر العلمي الثالث لمؤسسة شناشيل لإحياء التراث الإنساني - دورة الراحل كاظم سعد الدين"والذي تولى إعداده وتحريره الباحث والناقد صالح زامل.

ويوثق الكتاب مجمل أعمال المؤتمر الذي يضم تسعة عشر بحثاً خضعت للتقييم العلمي، لتشكل مرجعاً نوعياً ومتخصصاً في دراسة التراث الملاحي التقليدي في العراق.

ويلفت المؤتمر، من خلال بحوثه وتوصياته، إلى ضرورة المبادرات الحكومية لصون التراث الملاحي وحمايته وإعادة إنتاجه عبر مسارات التعليم والسياحة.

ويسلط الكتاب الضوء على دور نهري دجلة والفرات باعتبارهما مصدراً لإلهام الحضارة وعزها، ووسيلة لانتقال المعارف والاشتراك بالحياة. كما يستعرض التطور التدريجي لوسائط النقل الملاحية؛ بدءاً من الوسائل البدائية لنقل الأشخاص وتيسير الحركة، وصولاً إلى وسائل نقل الأحمال والصيد في عرض النهر والأهوار.

كما يشير الكتاب إلى الشراكات القائمة مع منظمات دولية مثل"منظمة مشاريع السفينة"وبمنح من المجلس الثقافي البريطاني لإعادة إحياء العديد من الزوارق القديمة التي تُمارس بها رياضات بشيء من نوادي شبابية، مؤكداً حاجة هذه الأنشطة إلى اهتمام حكومي أوسع لصونها وحمايتها وإعادة إحياء نماذجها العريقة.