



نخيل نيوز - متابعة

فازت الفنانة الكويتية، أسيل اليعقوب، بـ "جائزة إثراء للفنون" في دورتها السابعة، عن عملها "نباتات مجهولة"، الذي يتناول تاريخ التصنيف النباتي في منطقة الخليج وعلاقته بتشكيل المعرفة بالنباتات المحلية. وأعلن مركز "إثراء" فوز اليعقوب خلال حفل أقيم في الظهران، فيما ينضم العمل الفائز إلى المجموعة الفنية الدائمة للمركز. ويقدم مشروع اليعقوب حديقة لنباتات صحراوية هجينة تجمع بين البحث والتخيل، وتطرح أسئلة حول علاقة المعرفة بالمكان، ضمن ممارسة فنية متعددة التخصصات تشمل النحت والتركيب والرسم والفيديو والنص. وضمت القائمة النهائية للجائزة، إلى جانب اليعقوب، الفنان السوري بادي دلول، والمصرية هبة أمين المحاملي، والأردنية آلاء يونس، والفلسطيني جواد المالحى. وتعرض الأعمال المذكورة في متحف "إثراء" حتى آذار 2027، بعد حصول المتأهلين إلى المرحلة النهائية على منح إنتاج لتطوير مشاريعهم. وأطلقت الجائزة عام 2017، قبل أن يتوسع نطاقها لاحقاً ليشمل الفنانين المعاصرين من مختلف الدول العربية أو المقيمين فيها.