



نخيل نيوز| متابعة

أقامت دار المأمون للترجمة والنشر، بالتعاون مع الاتحاد العام للأدباء والكتّاب في العراق، مهرجانها الشعري الموسوم "القضية الحسينية بعيون الشعراء" تزامناً مع إحياء ذكرى أربعينية الإمام الحسين (عليه السلام)، وذلك في قاعة شهرزاد بمبنى هيئة السياحة.

واستهل المهرجان بكلمة لمديره الشاعر رعد البصري، أكد فيها أن استذكار واقعة الطف يمثل استلهاماً للقيم الإنسانية السامية التي حملتها النهضة الحسينية، مشيراً إلى أن ثورة الإمام الحسين (عليه السلام) بقيت رمزاً للحرية والكرامة والانتصار للحق في مواجهة الظلم والطغيان عبر مختلف العصور.

وتضمن المهرجان ثلاثة محاور رئيسية: تناول المحور الأول، الموسوم "استلهام القيم الحسينية" الأبعاد الفكرية والإنسانية لنهضة الإمام الحسين (عليه السلام)، إذ تحدث الشاعر منذر عبد الحر عن كونها مشروعاً إصلاحياً خالداً يجمع بين العقل والإيمان والمبادئ الإنسانية.

أما المحور الثاني، الذي حمل عنوان "المرأة في القضية الحسينية" فقد قدمته الشاعرة غرام الربيعي، مسلطة الضوء على الدور المحوري للمرأة في واقعة الطف، ولا سيما مواقف السيدة طوعة والسيدة زينب (عليهما السلام)، وما جسدتاه من قيم الشجاعة والصبر والثبات.

وفي المحور الثالث، الموسوم "الإمام الحسين بين الذاكرة والتغيير الاجتماعي" قدم الشاعر حازم الشمري قراءة فكرية تناول

نخيل نيوز

فيها تأثير النهضة الحسينية في بناء الوعي المجتمعي وترسيخ قيم الإصلاح.













