



نخيل نيوز | خاص

صدر حديثاً عن دار الشعر العربي في الفجيرة الديوان الشعري الجديد "كما لو أنه منزلٌ يتهاوى" للشاعر العراقي عبود الجابري، في إضافة نوعية إلى منجزه الشعري الممتد عبر سنوات طويلة من الكتابة والإبداع.

تنتمي هذه المجموعة إلى فضاءات قصيدة النثر، حيث يستحضر الجابري في نصوصها أسئلة الاغتراب والقلق الإنساني التي تثقل كاهل الإنسان العربي المعاصر، في ظل عالم متسارع التحولات تتفاقم فيه الحروب والصراعات. وتكشف القصائد عن هشاشة الذات أمام الخراب المتنامي، حتى يبدو الإنسان وكأنه منزلٌ يتهاوى من الداخل، متصدعةً معه مشاعر الألفة والطمأنينة، وتلك اللحظات الحميمة التي تمنح الحياة معناها.

تعكس نصوص الديوان رؤية شعرية عميقة تتكئ على التأمل الوجودي واللغة المكثفة، لتلامس تجارب العزلة والانكسار، وتطرح أسئلة مفتوحة في زمن تتسع فيه دوائر المأساة والاقتلاع.

## نخيل نيوز

يقع الديوان في (105) صفحة، ويضم مجموعة من النصوص التي تواصل اشتغال الشاعر على ثيمات الاغتراب والهوية، والبحث عن المعنى وسط عالم مضطرب.

