استطلاع رأي يختار العمل الأبرز في تاريخ الأدب الروسي

نخيل نيوز ـ متابعة

أظهر استطلاع رأي أُجري بالتزامن مع اليوم العالمي للغة الروسية تصدّر رواية "الحرب والسلام" للكاتب ليف تولستوي قائمة الأعمال الأدبية الروسية الأكثر أهمية عبر العصور.

ونقلت صحيفة "□□.□□□□" عن بيانات الاستطلاع أن المشاركين حددوا مقاييس تميز الكتاب في الشهرة العالمية، التأثير الثقافي الممتد، والقدرة على الحفاظ على الارتباط بالواقع رغم مرور العقود.

وجاءت قائمة الخمسة الأوائل لروائع القرن التاسع عشر متبوعة برواية "بطل من هذا الزمان" لميخائيل ليرمونتوف، و"الجريمة والعقاب" لفيودور دوستويفسكي، و"يفغيني أونغين" لألكسندر بوشكين، و"الآباء والأبناء" لإيفان تورغينيف. كما ضمت قائمة العشرة الأوائل لنفس القرن "الأنفس الميتة" ومسرحية "المفتش العام" لنيقولاي غوغول، و"ابنة الضابط" لألكسندر بوشكين، ومسرحية "العاصفة" لألكسندر أوستروفسكي، و"الإخوة كارامازوف" لفيودور دوستويفسكي.

وعلى صعيد أعمال مطلع القرن العشرين وفترة العصر الفضي، تبوأت مسرحية "بستان الكرز" لأنطون تشيخوف الصدارة، تلتها المجموعتان القصصيتان "الأزقة المظلمة" و"السيد من سان فرانسيسكو" لإيفان بونين، ومسرحية "النورس" لأنطون تشيخوف، ومسرحية " الأعماق السفلى" لمكسيم غوركي، ورواية "الملاك الناري" لفاليري بريوسوف.

أما في فئة الأدب السوفيتي، فقد حلّت رواية "المعلم ومارغريتا" لميخائيل بولغاكوف في المرتبة الأولى. ووفقا لتقرير الصحيفة، واشتملت قائمة أشهر أعمال الحقبة السوفيتية أيضا على رواية "قلب كلب" لميخائيل بولغاكوف، و"الدون الهادئ" لميخائيل شولوخوف، و"الدكتور جيفاغو" لبوريس باسترناك، و"الحرس الفتي" لألكسندر فادييف، ورواية الديستوبيا "نحن" ليفغيني زامياتين.