

نخيل نيوز

سعفة "كان 79" الذهبية للفيلم الروماني



نخيل نيوز - متابعة

بعد منافسة مشهودة تبارى فيها مخرجون من وزن الأسباني بدرو ألمودوفار في المسابقة الرسمية لمهرجان كان السينمائي الدولي في دورته الـ 79، فاز الشريط الروماني: للمخرج كريستيان مونجيو بالسعفة الذهبية وهي المرة الثانية التي ينال فيها مونجيو هذا الشرف بعدما كان فاجأ الجميع عام 2007 بفيلمه الجميل: 4 أشهر 3 أسابيع ويومان، وقطف السعفة بجدارة. ونال الشريط الروماني أيضاً جائزة النقاد الدوليين.

الروسي أندريه زفنتسيف حاز الجائزة الكبرى عن فيلمه: بينما تنافس البولندي بافيل بافيلوفسكي - عن: مع الأسبانيين: خافيير أمبروسي وخافيير كالفو - عن سعفة الإخراج، وتوجت الألمانية فاليسكا غريسباخ بجائزة لجنة التحكيم عن فيلمها: وذهبت سعفة التمثيل لبطلتي الفيلم البلجيكي - جبان - وهما: إيمانويل ماكيا، وفالنتان كامباني. كما نالت سعفة أفضل ممثلة اليابانيتان: فيرجيني إيفيرا، و تا و أوكاموتو عن دوريهما في فيلم: ونال سعفة السيناريو الفرنسي إيمانويل مار عن فيلمه: رجل عصره - وفي مسابقة الفيلم القصير حصد فيديريكو لويس السعفة عن شريطه: فيما حاز سعفة الكاميرا الذهبية: إخراج ماري كليمانتين دوسا بيجامبو.