



نخيل نيوز - متابعة

يستعد الفنان المصري، عادل إمام، للظهور من جديد أمام جمهوره العربي، بعد غياب دام نحو 6 سنوات عن الساحة الفنية، من خلال برنامج وثائقي جديد بعنوان "صندوق ذكريات الزعيم"، يوثق مسيرته الفنية والإنسانية الطويلة. وكشف الإعلامي المصري، ممدوح موسى، عن تفاصيل البرنامج خلال ظهوره في برنامج "الحكاية" على قناة "مصر"، مؤكداً أن العمل سيكون بمثابة أرشيف شامل لمسيرة أحد أبرز رموز الفن العربي، الذي ترك بصمة عميقة في ذاكرة أجيال متتالية من الجمهور.

وقال موسى إن عادل إمام يمثل "الأب الروحي للفن" بالنسبة لكثيرين، مشيراً إلى أن "البرنامج يُقدّم كهدية للجمهور في العالم العربي، تقديراً لفنان استطاع أن يدخل كل بيت عربي ويصنع حالة فنية خاصة يصعب تكرارها". وأوضح أن البرنامج لن يكتفي باستعراض الأعمال الفنية للزعيم، بل سيكشف أيضاً جوانب إنسانية وشخصية من حياته، إلى جانب كواليس نادرة وصور ومواد أرشيفية تُعرض للمرة الأولى.

ومن المنتظر أن يتناول البرنامج محطات بارزة من حياة عادل إمام، بينها رحلاته إلى الولايات المتحدة واليمن وتونس والمغرب، إضافة إلى شهادات من نجوم ومقربين رافقوه خلال مشواره الفني الطويل. ويغيب عادل إمام عن الأعمال الفنية منذ مشاركته في مسلسل "فلانتينو"، الذي عُرض في رمضان 2020، وشارك في بطولته عدد من الفنانين، بينهم دلال عبد العزيز، سمير صبري، داليا البحيري، محمد كيلاني، هدى المفتي، طارق الإبياري، وفاء صادق، ورانيا ياسين.

ويُعد عادل إمام (1940)، من أبرز نجوم الفن العربي وأكثرهم تأثيراً، إذ بدأ مسيرته بأدوار صغيرة في المسرح والسينما، قبل أن يتحول إلى رمز فني كبير قدّم شخصية المواطن المصري البسيط بمزيج من الكوميديا الساخرة والدراما الاجتماعية.