

نخيل نيوز

حمزة نمره : " انتشار الأغاني المولّدة بالذكاء الاصطناعي أصبح مرعباً "



نخيل نيوز /متابعة

نشر الفنان حمزة نمره، عبر حسابه الخاص في "إنستغرام" فيديو أحدث به حالة من الجدل، حيث عبّر فيه عن قلقه الشديد من استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في الموسيقى، مؤكداً أنها أصبحت تشكل تهديداً حقيقياً لهوية الفن

وقال نمره في الفيديو إن انتشار الأغاني المولّدة بالذكاء الاصطناعي أصبح "مرعباً"، خاصة مع قدرتها على تقليد أصوات المطربين بدقة، لدرجة يصعبُ معها على الجمهور التفرقة بين الصوت الحقيقي وذاك المصطنع.

وأضاف أن المشكلة لا تتوقف عند جودة التقليد فقط، بل تمتد الى الانتشار الواسع لتلك الأعمال، والتي تحقق أرقام استماع عالية قد تصل الى مليارات المشاهدات، رغم أنها لا تعتمد على أداء بشري حقيقي، ما يخلق حالة من الارتباك لدى المستمعين ويؤثر في وعيهم الفني.

ووجّه نمره رسالة الى صنّاع الموسيقى في مصر والعالم العربي، دعاهم فيها الى الحذر من الاعتماد الكلي على هذه التقنيات، مشدّداً على ضرورة الحفاظ على الفارق بين الإبداع الإنساني والآلة، وأن يعبّر الفن دائماً عن تجربة بشرية حقيقية.

وفي سياق آخر، يواصل حمزة نمره العمل على ألبومه الغنائي الجديد، حيث يضع اللمسات الأخيرة عليه تمهيداً لطرحه قريباً، وهو يتضمن مجموعة من الأغاني ذات الطابع الحزين، مع أفكار موسيقية متنوعة تستهدف جمهوره في مصر والوطن العربي.