(مُبيد الحسرات)إصدار مسرحي جديد لعلي عبد النبي الزيدي



نخيل نيوز | متابعة

صدر حديثاً عن منشورات الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق كتاب (مُبيد الحسرات) للكاتب المسرحي علي عبد النبي الزيدي، وهو عمل مسرحي جديد يضيف إلى التجربة المسرحية العراقية نصوصا تحمل رؤى إنسانية وجمالية لافتة.

وضم الكتاب خمسة نصوص مسرحية طويلة جاءت في (217)صفحة،إذ يواصل الزيدي عبرها اشتغاله على الأسئلة الإنسانية والصراعات التي تتقاطع مع الواقع الاجتماعي،بأسلوب مسرحي يجمع بين المفارقة والرمزية.

وفي حديثه عن كتابه الجديد،يؤكد الزيدي أن أحداث هذه النصوص المسرحية ليست حقيقية على الإطلاق،ولا أحتاجُ أن أقسم حتى تصدّقوا، فأنا أعرف بأنكم تثقون بي تماماً. ولكن إذا كان هنالك تشابه بسيط جداً بينها وبين الواقع الذي يعيش داخله المؤلف رغماً عنه، فإن ذلك يأتي كما أزعم من باب المصادفة ليس إلا.

وأضاف،إن المفارقة تكمن في أن هذه الوقائع قد تكون حدثت بالفعل، وللأشخاص أنفسهم بدمهم ولحمهم

وشحمهم،وربما جرت داخل البيوت ذاتها، وتكررت الحوارات نفسها، واندلعت الصراعات والمعارك بين الأطراف ذاتهم.