

نخيل نيوز
رحيل الفنان التشكيلي بشير طه



نخيل نيوز - متابعة

فقدت الساحة الفنية العراقية أحد أبرز روادها برحيل الفنان التشكيلي بشير طه، الذي عُرف بأعماله التي جسّدت جمال الطبيعة في مدينة الموصل ومحيطها بروح شاعرية مميزة. وتميزت لوحاته بأسلوب هادئ وانسيابي جمع بين الواقعية التعبيرية والانطباعية، حيث كان يستلهم الطبيعة ليعيد تشكيلها برؤية فنية تتجاوز المحاكاة التقليدية. وُلد بشير طه في الموصل عام 1936، وتخرج في معهد الفنون الجميلة قسم الرسم سنة 1960. أقام أول معرض فني له في الموصل عام 1973، وشارك في العديد من المعارض داخل العراق وخارجه، في دول منها الأردن وسوريا والإمارات. كما أقام معارض شخصية عدة، أبرزها في جامعة الموصل عام 2011 وفي قاعة المهندسين عام 2012. إلى جانب نشاطه الفني، عمل طه في تدريس التربية الفنية، وتتلذذ على يده العديد من الفنانين. كما شغل منصب رئيس شعبة الفنون التشكيلية في مديرية النشاط المدرسي في تربية نينوى حتى تقاعده عام 1995. ترك الفنان الراحل إرثاً فنياً غنياً من اللوحات التي جسّدت هوية الموصل الثقافية والطبيعية، ولا تزال أعماله تزين عدداً من المؤسسات في محافظة نينوى.

نخيل نيوز

