



نخيل نيوز | متابعة

أقام منتدى نازك الملائكة في الاتحاد العام للأدباء والكتّاب في العراق،اليوم السبت 17 كانون الثاني 2025 جلسة ثقافية بعنوان(أعلام عراقيون أنصفو جهود المرأة العراقية) حضرت فيها الناقدة نادية العزاوي، بحضور عدد من الأدباء والنقاد والمثقفين.

وقالت مديرية الجلسة، الشاعرة غرام الريبيعي في مفتاحها إنّ المحاضرة غنية عن التعريف، وتمتّلّك حضوراً فكريّاً واضحاً ورؤيّة نقدية رصينة، كما عُرّفت بقدرتها على قراءة المنجز النسوّي بوعيٍّ وتحليلٍ منهجيٍّ.

وأكّدت العزاوي في بداية حديثها، أنّ هذه الورقة تنطلق من تصوّر إيجابي وثبتت أنّ جهود المرأة العراقية مُرحبّ بها، ويُشار إليها بالتميّز وجرأتها في اقتحام المجالات المختلفة، وأنّ العناية بالمرأة العراقية لها عمق في الموروث العربي، ومنها ما كتبه الجاحظ الذي امتنّت كتبه بأحاديث النساء، والرقيب ابن المعتز الذي أُلّف كتاباً في طبقات الشعراء، ولم يستطع تجاوز الشاعرات البارزات في زمانه.

نخيل نيوز

واستعادت العزاوي كتابات النقاد، مثل علي جواد الطاهر وصبيحة الشيخ داود وركيس عواد ومير بصري وعبد الزهرة عمارة ونبيل العطية، التي أشارت إلى مخاضات المرأة العراقية الفاعلة والمؤثرة الشاعرة والطبيبة والمهندسة والألم والفنانة والاجتماعية والمحقة عبر عقود طويلة من الزمن.

وبينت العزاوي، أنَّ المرأة العراقية أخذت مساحتها الكبيرة والواسعة في الأدب العراقي، ولم تكن يوماً في مساحة الهاشم أو المنسي، بعد أن كتبت وغنت وأبدعت وخطّت، وتميزت في صنوف معرفية وفكريّة مختلفة.

وأشار رئيس الاتحاد الشاعر عارف الساعدي في مداخلته، إلى أنَّ هذه الأصبوحة واحدة من الأصبوحات التي ستبقى عالقة في ذاكرة اتحاد الأدباء، مطالباً العزاوي بتطوير محاضرها وجمعها في كتاب يتبع لمنشورات الاتحاد طباعته والترويج له في معارض الكتاب داخل العراق وخارجها، واصفاً إياها بالوثيقة المهمة.

وأشارت المداخلات في ختام الجلسة لكل من الأمين العام لاتحاد الأدباء الشاعر عمر السراي والنقد علي الفواز والأديبة خيال الجواهري والباحث مفید الجزاری والكاتب عماد الجواهري وغيرهم، إلى التأكيد على دور المرأة في الذاكرة الثقافية العراقية، وأن الحديث عنها ليس ثانوياً بل محورياً، والإشادة ب منتدى نازك الملائكة في تسليط الضوء على رموز أنصفت المرأة عبر التاريخ.











www.palms-newstcom



www.palms-newst.com



