

نخيل نيوز

مسرحية "كفن وقماط" تحصد جائزة أفضل عمل متكامل في سوريا



نخيل نيوز | متابعة

حصدت مسرحية "كفن وقماط" المأخوذة عن نص "طقوس الأبيض" للفنان العراقي القدير محمود أبو العباس، جائزة أفضل عمل متكامل في مهرجان محمد الماغوط المسرحي الذي أقيم في سوريا، لتؤكد مجدداً حضور وتألق المسرح العراقي على الساحة العربية الفنية.

ويأتي هذا الإنجاز تتويجاً لجهود كادر العمل الذي قدّم رؤية فنية متميزة جمعت بين العمق الدرامي والجمال الإخراجي، في معالجة مسرحية تحمل رسائل إنسانية وفكرية.

ويُعد هذا الفوز إضافة جديدة لمسيرة المسرح العراقي الذي يواصل تأكيد حضوره العربي والعالمية من خلال أعماله النوعية وإبداع فنانيه المتميزين.



نقابة الفنانين السوريين - فرع اللاذقية / تجمع العائلة الفني - مركز فنون الأداء



العرض المسرحي

قِمَاطٌ وَكَفَنٌ

(عن طقوس الأبيض)

محمود أبو العباس

سينوغرافيا وإخراج

هاشم غزال

إعداد

اسماعيل خلف

أداء

هاشم غزال

رغداء جديد

ضمن فعاليات مهرجان الماغوط في دورته الخامسة
الخميس 9 تشرين اول 2025 الساعة 7 مساء

مهرجان
محمد الماغوط
المسرحي
www.palms-news.com

