



نخيل نيوز | الرياض

احتفت مدينة الرياض السعودية أمس الخميس الرابع من مايو، بحفل موسيقي ضخم حمل عنوان "روائع الموجي" والذي احتضنه مسرح " أبو بكر سالم" بوجود المع نجوم الغناء العربي، وذلك بمرور مائة عام على ذكرى الفنان والملحن المصري محمد الموجي، ضمن برنامج " تقويم الرياض" وذلك بوجود اسرة المحتفى به.

وجمع الحفل الذي قص شريطة الفنان صاير الرباعي بفيلم تسجيلي، عن حياة الموجي منذ نشأته وصولاً إلى إتقانه درجات الموسيقى والألحان، بالإضافة إلى إلقاء بعض من قصص حياته من خلال هاني مهنا وطارق الشناوي والشاعر بخيت بيومي، والموسيقار هاني شنودة، وبهاء الدين محمد، وأحمد الطويل، وأحمد شرارة، كما أوضح الفيلم التسجيلي علاقة محمد الموجي بالطرب السعودي والشعراء وعلى رأسهم محمد عبدة وطلال مداح، وعبادي الجوهر، ثم غنى الرباعي أشهر أغاني عبد الحليم حافظ الموسومة "جبار" والتي لحنها الموجي، وسط تفاعل الجماهير الحاضرة.

كما ضم الحفل كل من "عبادي الجوهر، أنغام، ماجد المهندس، شيرين عبد الوهاب، زينة عماد، مي فاروق، وأثل جसार، وسيتولى قيادة الأوركسترا الموسيقيّة المايسترو وليد فايد" بفرقة ضمن أكثر من (130) عازف وعازفة من أمهر العازفين في الوطن العربي.

إضافة لذلك فقد ضم الحفل العديد من نجوم التمثيل من المصريين والعرب، فقد شهد حضور الفنانة يسرا التي قالت "أنا مش مصدقة إنني في الرياض ولا مصدقة العظمة اللي شايفها، عازبة أشكر المملكة وهيئة الترفيه، وكل الجمهور الرائع

نخيل نيوز

والقامات الفنية العظيمة الموجودة النهاردة".

وقد استطاعت السعودية من خلال هذا الاستذكار استعادة زمن الفن والغناء الجميل، بطريقة حديثة مواكبة للتطور التكنولوجي، بأغانٍ راسخة في الذاكرة والوجدان لسنواتٍ طويلة، لما يحمله الموجي من رصيد فني بأكثر من (1500) لحن لأغنية.











