نخيل نيوز

رحيل الكاتبة والناقدة نازك سابا يارد

www.palms-news.com

نخيل نيوز /متابعة

توفيت الكاتبة والناقدة الفلسطينية اللبنانية نازك سابا يارد، تاركة وراءها إرثا أدبيا وفكريا غنيا ما زال يؤثر في الساحة الثقافية العربية.

وكانت نازك سابا يارد صوتاً بارزاً في مجال النقد الأدبي، إذ تناولت في أعمالها الشعراء من مختلف العصور والمدارس الأدبية، بداية من أبي نواس العباسي وصولاً إلى إلياس أبو شبكة المهجري، مقدمة دراسات نقدية أضافت بعداً جديداً إلى فهم الأدب العربي.

وإلى جانب النقد، كانت لها إسهامات أدبية في الرواية وأدب الناشئة، وقدمت أعمالاً تركت أثراً عميقاً لدى القراء.

كما كرّست نحو 30 عاماً من حياتها للتدريس في الثانويات والجامعات، وساهمت في دعم البحث الأكاديمي والدراسات النسوية من خلال عضويتها في "تجمّع الباحثات اللبنانيات".

وحصلت على شهادة الدكتوراه في الأدب العربي من الجامعة الأميركية في بيروت، واعتُمدت أطروحتها "الرحّالون العرب وحضارة الغرب في النهضة العربية الحديثة" مرجعاً في جامعة السوربون.

ونال إبداعها العديد من الجوائز، أبرزها: وسام Chevalier dans l’Ordre des Palmes Académiques من الحكومة الفرنسية عام 1977.

كما نالت جائزة أفضل رواية مترجمة إلى الإنجليزية عن "تقاسيم على وتر ضائع" عام 1996، وجائزة الجمعية اللبنانية لكتب الأطفال عن رواية "بعيداً عن ظلّ القلعة" عام 1997.

1/1