



نخيل نيوز / متابعة

تصدر عن منشورات مرفأ للثقافة والنشر كتاب شعري مترجم بعنوان "ملاحظات نحو خيال أعلى وقصائد أخرى" لوالاس ستيفنز.

و والاس ستيفنز (1879-1955) هو أحد كبار رموز الحداثة الشعرية في أميركا. شاعر إشكالي بامتياز، إن على مستوى حياته الشخصية أو تجربته الشعرية وأفكاره، أو موقف النقد منه.

يعتدل نص ستيفنز بوصف خلاب يتأرجح في وجدانية بين التذكر والنسيان. ستيفنز حاول إعادة صياغة تعريف للخيال غير تحرير الإمكانية الذاتية والانطلاق بها من لحظة واقعية ثم العودة إليها من الخيال السائد. قصائد ستيفنز على اختلاف الفترات الزمنية التي كتبت فيها تقدم مستويات تحول ومسارات فيض ووفرة في المكاشفات التي تتنوع ثيماتها، لم يطرح ستيفنز تساؤلاته هذه من الواقع بوصفه حالة قائمة وطللية بل بوصفه باراً لمنطلق القصيدة دائماً.