نخيل نيوز

رحيل الفنان المصري خالد جمال الدين عن 54 عاماً

نخيل نيوز /متابعة

تـُوفي الفنان المصري خالد جمال الدين، الأمس الأربعاء، عن عمر يناهز 54 عامـًا، إثر تعرضه لارتفاع مفاجئ في ضغط الدم أدى إلى مضاعفات صحية.

وأعلن الفنان أيمن عزب، عضو مجلس إدارة نقابة المهن التمثيلية، الخبر عبر حسابه على "فيسبوك"، قائلاً: "إنا لله وإنا إليه راجعون.. أنعي ببالغ الحزن الزميل الفنان خالد جمال الدين رحمه الله تعالى وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله ومحبيه الصبر والسلوان.. نسألكم الدعاء بالرحمة والمغفرة والفاتحة".

بدأ خالد جمال الدين، مشواره الفني في أوائل التسعينات وشارك في العديد من الأعمال الدرامية المميزة، حيث بـَرع في تقديم الأدوار المتنوعة التي أثبتت موهبته الكبيرة.

ومن أبرز أعماله مسلسل "البخيل وأنا" الذي شارك فيه مع الفنان فريد شوقي، ومسلسل "أبوالعلا 90" الذي شاركه البطولة الفنان محمود مرسي.

كما ترك بصمته في مسلسل "زيزينيا" في جزئه الأول، والذي كان بعنوان "الوالي والخواجة"، إضافة إلى مشاركته في أعمال أخرى مثل "حلم الجنوبي" و"ملفات سرية"، قدم خلالها مقدرة كبيرة على تجسيد الأدوار الصعبة.

ولم يكن "خالد" ممثلا فقط بل كان له دور آخر في عالم الفن وهو دور التأليف، إذ ألـّف فيلم "اللبيس" الذي عرض عام 2001، ما أضاف إلى مسيرته الفنية مزيدًا من التنوع والإبداع.

ومن بين الأعمال التي شهدت نجاحا جماهيريا كبيرا، كان له دور مهم في مسلسل "مسيو رمضان مبروك أبو العلمين حمودة" الذي عرض في 2011، وكذلك في المسلسلين الكوميديين "مسلسليكو" و"شطرنج"، مما جعله واحدا من الوجوه البارزة في الدراما المصرية.

ويمثل رحيل خالد جمال الدين خسارة كبيرة للفن المصري، إلا أن أعماله ستظل حية في ذاكرة محبيه وزملائه، الذين سيتذكرونه دائما لما قدمه من فن راقٍ وموهبة فذة.